

LA DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

4

LA CHORALE À L'ÉCOLE MATERNELLE

4

LA MISE EN VOIX

5

Posture et décontraction au service de la voix

5

Le souffle, moteur de la voix

7

Jeux vocaux et vocalises

7

DES JEUX VOCAUX AU CHANT CHORAL

8

CONTENU DU CD ET OBJECTIFS

8

Les jeux vocaux

8

Les comptines et chansons

9

DISCOGRAPHIE DE BASE

9

JEUX VOCAUX À PARTIR DE COMPTINES

9

1. Monsieur Pouce

9

2. Le petit poussin

9

PREMIERS CHANTS POUR LA MISE EN VOIX

10

3. Le petit chat

10

4. La fourmi

10

5. Le vent du Nord

10

6. Trotte petit cheval

11

7. Gare à toi, Souricette !

11

8. Petit canard

11

9. Gens de la ville

12

10. Le cheval de Thomas

12

11. Koukaboura

12

PREMIÈRES POLYPHONIES : OSTINATO – BOURDON – CANON

13

12. Les clochettes de mon pays

13

13. Sur le pont d'Avignon, bonjour !

13

14. Din don !

13

15. Londres flambe !

14

16. Bruder Jacob

14

17. Jump down

14

18. Canon hongrois

15

CHANTS À L'UNISSON AVEC SOLISTE ET CHŒUR

15

19. Hop ! Hop ! Hop !

15

20. Maman a récolté

16

21. V'la l'bon vent

16