

Contenu du CD

Série 1 : temps binaires

1. Ludwig van Beethoven
Symphonie n° 7 – 2^e mouvement
2. Claudio Monteverdi
Orfeo – Prologue
3. Igor Stravinsky
Petrouchka – La valse
4. Anton Dvorák
Danse slave n° 3, op. 46
5. Serge Prokofiev
Symphonie classique – Gavotte

Série 2 : temps ternaires

6. Franz Schubert
Marguerite au rouet
7. Jean-Sébastien Bach
Jésus que ma joie demeure (choral de la cantate n° 147)
8. Gabriel Fauré
Les berceaux (Sully-Prudhomme)
9. Wolfgang Amadeus Mozart
La Flûte enchantée – Duo Pamina/Papageno
(E. Schikaneder)

Série 3 : valeurs pointées

10. Léopold Mozart
La symphonie des jouets – Menuet
11. Igor Stravinsky
Histoire du soldat – Marche
12. Robert Schumann
Études symphoniques – n° 12, op. 13
13. Gabriel Fauré
Pelléas et Mélisande – Sicilienne
14. Jean-Sébastien Bach
Sicilienne en sol mineur
15. Robert Schumann
Études symphoniques – n° 5, op. 13

Série 4 : notion de silence

16. César Franck
Variations symphoniques
17. Claude Debussy
Les Jardins sous la pluie
18. Modeste Moussorgski
Les Enfantines – Berceuse « La poupée s'endort »
19. Jacques Offenbach
Les Contes d'Hoffmann – Air d'Olympia
20. Franz Schubert
La Jeune Fille et la Mort

Série 5 : notions de hauteurs, de gammes

21. George Gershwin
Rhapsody in Blue
22. Ludwig van Beethoven
Symphonie n° 1 – 4^e mouvement
23. Wolfgang Amadeus Mozart
Don Juan – Ouverture
24. Maurice Ravel
Ma mère l'Oye – Le Petit Poucet

Série 6 : mode majeur, mode mineur

25. Gustav Mahler
Symphonie n° 1 – 3^e mouvement
26. Franz Schubert
Klavierstück en mi bémol, op. posthume
27. Joseph Haydn
Symphonie n° 94 « La Surprise »
28. Franz Schubert
Quintette en la, op. 114 « La Truite »
4^e mouvement (thème et variation)

Série 7 : polyphonies

29. César Franck
Sonate pour violon et piano – 4^e mouvement
30. Arthur Honegger
Une cantate de Noël
31. Claude Debussy
Préludes, « La cathédrale engloutie »
32. Modeste Moussorgski
Boris Godounov – Acte I – 2^e tableau

Série 8 : sonorités

33. Edgar Varèse
Densité 21,5
34. Betsy Jolas
Quatuor II
35. Maurice Ravel
Ma mère l'Oye – « Pavane de la Belle au bois dormant »
(version pour piano)
36. Maurice Ravel
Ma mère l'Oye – « Pavane de la Belle au bois dormant »
(version pour orchestre)
37. Lise Arseguet
Allant cueillir les tournesols

Les enregistrements des extraits musicaux proviennent du catalogue : EMI-PATHÉ MARCONI.